

M<sup>a</sup> CARMEN FERNÁNDEZ

# CLARA, MAMI Y MAMÁ

Ilustrado por Ángela Berro



*lee*  
LA CALLE

INFANTIL



# CLARA, MAMI Y MAMÁ

de M<sup>a</sup> CARMEN FERNÁNDEZ  
Ilustrado por Ángela Berro



Formato: 17x24

Género: Cuentos

Páginas: 68

Formato: Papel

Lanzamiento: Febrero 2019

PVP Papel: 9,49 €

ISBN Papel: 978-84-16164-68-4

Clara va a empezar el curso en un nuevo colegio, ya que sus madres trabajan cerca de este. El primer día unas compañeras la llaman mentirosa, porque les ha dicho que tiene dos mamás. Clara se va llorando a la biblioteca donde conoce a Rafa, un niño que tiene dos padres, y cuyos compañeros tampoco se lo creen.

Tanto a Clara como a Rafa no les gusta la situación. Por ello, idean un plan para intercambiarse a sus padres, con el objetivo de que ambos tengan un padre y una madre. ¿Lo conseguirán?



## ¿Qué aporta este título a nuestra realidad social?

**Clara, mami y mamá** es una lectura indispensable para educar en la diversidad familiar a niños menores de ocho años.

Un **cuento inclusivo** que busca su espacio entre los clásicos de siempre que aún muestran una visión nuclear de la familia muy alejada de la realidad y que no hacen sino marginar a todos aquellos que no forman parte de lo que se considera “una familia normal”.

En Clara, mami y mamá tener dos papás o dos mamás no es tener una familia distinta sino tener una familia de cuento, una lectura donde por fin los más pequeños pueden verse reflejados y sentirse protagonistas de una historia que por fin puede ser contada con total naturalidad.

Esta lectura ayudará a padres, madres, niños y niñas a respetar la diversidad, normalizarla y darle visibilidad para que entre todos consigamos hacer que sea el amor entre padres e hijos sea el verdadero protagonista.

## ¿Dónde comprarlo?

Está a la venta en [www.editoriallacalle.com](http://www.editoriallacalle.com) y en cualquier librería de España en stock pero además en más de 12 países en modalidad bajo demanda:



Principales canales en distribución en España:



## Sobre la autora

### M<sup>a</sup> Carmen Fernández

La vida profesional de Mari Carmen Fernández está ligada a los números, pero su afición por la lectura siempre ha estado ahí. Al nacer sus hijos, descubrió el actual mundo de la literatura infantil, que la cautivó. Sus ganas de escribir volvieron a aparecer. Sabía que también podía poner su granito de arena para que los niños se sumergieran en el maravilloso mundo de la lectura, a través de historias con las que ellos se pudieran identificar de una u otra manera, y se puso manos a la obra.

Poco a poco, en su cabeza comenzaron a aparecer personajes. Cada uno tenía algo que aportar

a este bonito proyecto que emprendía y, día tras día, les fue dando vida. Así fue como nació su primer libro de cuentos titulado *Alas, Paraguas y pócimas mágicas*. Tras él llegaron ¡Tú no eres mi amigo!, ¿Quién dijo miedo?, *La guinda del pastel* y ahora *Clara, mami y mamá*.

Además de escribir cuentos para niños, colabora con el periódico digital *El Grifo Información* y es miembro del Circuito Literario «*Letras Minúsculas. Letras Jóvenes*» del Centro Andaluz de las Letras de la Junta de Andalucía, y miembro fundadora del club literario «*El Tintero*» de Carmona (Sevilla).

## Sobre la ilustradora

### Ángela Berro

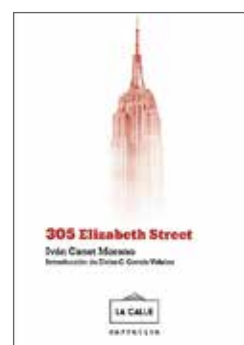
Nacida en la localidad de Camas (Sevilla), a Ángela Berro siempre le interesó desde pequeña el dibujo y la animación, aunque decidió estudiar Comunicación Audiovisual en la Universidad de Sevilla para ver cómo funcionaba el mundo del cine. Una vez acabada la carrera, se trasladó a Málaga para cursar un máster de Ilustración y Animación.

Actualmente está centrada en la ilustración infantil y reside en Antequera, donde ha publicado dos cuentos: *Caquita en la casa del dragón* (en colaboración con otras dos ilustradoras) y *Annie y los cuatro vientos*.



## Las colecciones de La Calle

La Editorial La Calle es la primera editorial andaluza cuyas publicaciones tienen un carácter LGTBI. Estamos comprometidos con la realidad LGTBI y esperamos ser un dinamizador sociocultural en nuestro entorno. En nuestras publicaciones siempre buscamos la calidad, y esperamos que nuestros lectores se encuentren satisfechos al leer nuestros títulos. Estamos siempre abiertos a nuevas ideas y nuevas voces, por ello mantenemos la recepción de manuscritos y propuestas editoriales abierta, para que puedas contactar con nosotros siempre que así lo desees.



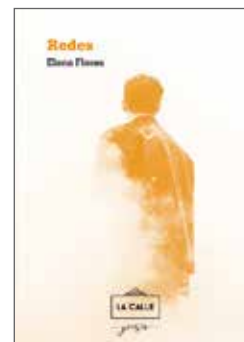
Colección Narrativa



Colección Narrativa



Colección Narrativa



Colección Poesía



Colección On Off



Colección Ilustrada

© Editorial La Calle, 2018  
T. 952 70 60 04  
lacalle@editoriallacalle.com  
www.editoriallacalle.com

