



# SUVWOW



## NUEVO SUV COMPACTO CITROËN C3 AIRCROSS

Más Espacio, Más Modularidad  
#MasPosibilidades



INSPIRED  
BY YOU

520 l. de maletero  
Modularidad récord  
Asientos traseros de sizzantes  
12 ayudas a la conducción  
85 posibilidades de personalización  
Grip Control con Control de Descenso



CITROËN prefiere TOTAL

Automóviles Citroën España, S.A. c/ Dr. Esquerdo, 62 - 28007 Madrid. CIF: A-82844473.

CONSUMO MIXTO (L/100 KM) / EMISIÓN CO<sub>2</sub> (G/KM): CITROËN C3 AIRCROSS: 4,0-5,6 / 104-126

MARTOS TOBALO, S.A. - Crta. Madrid - Cádiz Km 510- 41410 Carmona - Sevilla - Tfno. 95 414 12 71  
www.martostobalo.es

# XXXV CONCURSO NACIONAL DE CANTE FLAMENCO "CIUDAD DE CARMONA"



## BASES:



Instituto Andaluz del Flamenco  
CONSEJERÍA DE CULTURA



ORGANIZA:

**Asociación Cultural Flamenca "Amigos de la Guitarra".**

PATROCINAN:

**Excmo. Ayuntamiento de Carmona.**

**Federación Provincial de Sevilla de Entidades Flamenca.**

**Instituto Andaluz del Flamenco.**

**Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.**

Carmona, Junio 2018

# BASES:

## APARTADO GENERAL

- 1º.- Podrán participar cuantos cantaores aficionados lo deseen que no superen la edad de 60 años el día de cierre de la inscripción.
- 2º.- Las inscripciones podrán realizarse antes del día **2 de Septiembre** del presente año, mediante escrito a la A.C.F. Amigos de la Guitarra, Paseo de la Feria, s/nº, C.P. 41410 CARMONA (Sevilla), o a la Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Carmona, Plazuela de las Descalzas, s/nº, o llamando a los teléfonos: **954 140 164 - 637 834 225**, o a los correos electrónicos: **pfamigosdelaguitarra@gmail.com** o **jmaccalfemandez@gmail.com**.
- 3º.- La organización pondrá un guitarrista a disposición del concursante. El concursante que lo desee puede participar con su propio guitarrista, siendo los gastos por su cuenta.
- 4º.- Para la selección previa, los concursantes, serán avisados con la debida antelación, la cual se celebrará en el local que se indique, en la que tendrá que estar presente media hora antes del comienzo del Concurso. Si por alguna circunstancia se alegara la no comparecencia, la Comisión se reserva el derecho de concederle una nueva fecha o proceder a su descalificación.
- 5º.- Los cantes que tendrán que interpretar los concursantes en la Fase de Selección serán los siguientes: un cante obligado del **Grupo D**, y dos cantes libres de entre los demás grupos. Los concursantes que obtengan su pase a la Final tendrán que interpretar en la misma, un cante obligado de cada grupo, no pudiendo repetir, los finalistas, ningún cante interpretado en la Fase de Selección.  
**GRUPO A: SEGUIRIYAS, SOLEÁ, TIENTOS Y TONÁS (Martinete, Debla Carcelera).**  
**GRUPO B: BULERÍAS, TANGOS, CANTIÑAS (Alegrías, Mirabraz, Romeras, Caracoles, Rosas), BULERÍAS POR SOLEÁ, ROMANCES Y JALEOS.**  
**GRUPO C: MALAGUEÑAS, TARANTAS, TARANTOS, MINERAS, PETENERAS, GRANAÍNAS, CARTAGENERAS, BAMBERAS, FANDANGOS Y CANTES DE IDA Y VUELTA.**  
**GRUPO D: POLO, CAÑA, SERRANAS, LIBIANAS, MARIANAS Y FARRUCAS.**
- 6º.- El Jurado penalizará el exceso de duración de los cantes, los cuales estarán compuestos de 3 o 4 estrofas, o en su defecto no durará más de 4 o 6 minutos, o un total de 20 minutos entre los tres cantes.
- 7º.- Los premios establecidos en este Apartado son los siguientes:  
**1.º.. 2.000€uros y Placa    2.º.. 1.000€uros    3.º.. 500€uros    4.º.. 300€uros**
- 8º.- La Comisión Organizadora, a juicio del Jurado, podrá declarar desierto algún Premio si así lo creyera oportuno.
- 9º.- Al ganador, además del Premio correspondiente, se le otorgará un contrato por valor de **600€** para participar en la **NOCHE FLAMENCA**, que organiza esta Asociación durante las Fiestas Patronales 2019, acompañado de su correspondiente guitarrista.
- 10º.- El Jurado Calificador estará compuesto por las personas que designe la Comisión Organizadora y sus decisiones serán inapelables.

- 11º.- Tanto la Fase de Selección como la Final serán grabadas en CD's y/o vídeos, pudiendo la Organización hacer uso de ellas en lo que estime conveniente y redunde en el bien del Cante y la promoción del concursante.
  - 12º.- Todos los aficionados que pasen a la Final deberán estar presentes y a disposición de la Organización desde el comienzo hasta el final de la misma, la cual se notificará.
  - 13º.- La Organización se reserva el derecho de solicitar CD o DVD, con algunos de los cantes, a aquellos cantaores que lo estimen oportuno y hacer una selección previa.
  - 14º.- La inscripción en el Concurso conlleva la aceptación íntegra de las presentes Bases.
- NOTA:** No podrán participar los ganadores de las dos últimas ediciones.

## APARTADO JÓVENES

- 1º.- Podrán inscribirse en este Apartado aquellos cantaores que no superen la edad de 25 años al cierre de la inscripción, mediante presentación de algún documento que lo acredite el día que tenga que hacer acto de presencia para concursar.
  - 2º.- Los cantaores menores de 25 años que se inscriban en el Apartado General no podrán participar en el de Jóvenes.
  - 3º.- Los cantaores de este Apartado tendrán que interpretar, tanto en la Fase de Selección como en la Final, tres cantes de libre elección.
  - 4º.- Los Premios establecidos en este Apartado son los siguientes:  
**1.º ..... 800€uros y Placa                      2.º ..... 500€uros                      3.º ..... 300€uros**
  - 5º.- Al ganador, además del Premio correspondiente, se le otorgará un Premio valorado en **300€** patrocinado por la Federación Provincial de Sevilla de Entidades Flamencas, el cual se hará efectivo en un recital que tendrá que interpretar en la Peña Organizadora.
  - 6º.- Estos Premios, como los del Apartado General, serán entregados el día de la Final y a los cuales se les descontarán los impuestos marcados por Ley.
- NOTA:** Los cantaores inscritos en este Concurso, una vez confirmada la fecha de participación en la Fase de Selección, la cual se le comunicará con antelación, y no hagan acto de presencia en la misma sin justificar su ausencia, no podrán inscribirse en las tres ediciones siguientes.

---

### XXXV CONCURSO NACIONAL DE CANTE FLAMENCO "CIUDAD DE CARMONA" BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Nombre.....

Nombre Artístico..... Fecha de nacimiento.....

Domicilio.....

Localidad..... Teléfono.....

Correo electrónico.....